

A credibilidade da indústria farmacêutica mais uma vez abalada: artigos sobre medicamentos podem ser escritos por “autores-fantasmas”

DOL — Dor On Line · Boletim Científico sobre Dor · ISSN 2446-6670

Uma matéria publicada no jornal Folha de São Paulo de 10 de abril de 2008 noticiou que os estudos feitos sobre o medicamento Vioxx®, retirado do mercado pouco tempo atrás por induzir problemas cardíacos, teve autores não-identificados ou os chamados “ghostwriters” (“autores-fantasmas”, em inglês), conforme relatado em artigo publicado no periódico Jama (www.jama.com). Em documentos do período entre 1996 e 2004, a multinacional farmacêutica Merck, fabricante do Vioxx®, teria contratado médicos de renome para assinar artigos provenientes de estudos clínicos sobre o medicamento publicados em periódicos acadêmicos. Contudo, os assinantes não haviam participado destes estudos. A polêmica do Vioxx®, que era campeão de vendas, levou à sua retirada do mercado em 2004 e envolveu a Merck em processos de indenizações milionárias. Os autores do artigo publicado no Jama, Joseph Ross, Kevin Hill, David Egilman e Harlan Krumholz, tiveram acesso aos documentos porque deram consultoria a advogados das pessoas envolvidas nestes pedidos indenizatórios. Segundo Joseph Ross, da Escola de Medicina Mount Sinai, em Nova York, “os documentos questionam a validade de boa parte das pesquisas publicadas pela indústria. Infelizmente, a prática do “ghostwriting” parece ser disseminada”. Assim, o artigo original levanta “questões importantes que superam até mesmo a responsabilidade da autoria dos estudos”, completa Ross, que, junto com os

outros autores, “desenterrou” e-mails relacionados a 96 publicações nos quais o departamento de marketing da Merck apresentava-se envolvido no planejamento dos manuscritos. Vale a pena ler o artigo original, que apresenta índices de frequência desta deplorável prática que envolve tanto a indústria quanto a pesquisa acadêmica. Aparentemente uma nova polêmica parece estar se desenhando...

Fonte: novo.dol.inf.br/materia/a-credibilidade-da-industria-farmaceutica-mais-uma-vez-abalada-artigos-sobre-medicamentos-podem-ser-escritos-por-autores-fantasmas · Conteúdo do Boletim DOL — Dor On Line. Reprodução permitida mediante citação da fonte.

DOL - DOR ON LINE